河洛真數

陳邵二先生河洛真數易卦釋義上經卷之下

頖川後學默菴李學詩校正

蠱元亨。利涉大川。先甲三日。後甲三日。象曰。山下有風。蠱。君子以振民育德。

蠱訓事之壞。聖人於六爻皆取幹君父蠱壞之事。是新天下之治也。其象山下有風。夫無事而不動山也。山下有風在春夏則長養。在秋則肅殺。今蠱壞則是風落山下。即肅殺者也。故爲蠱。元亨爲治事之始也。先甲三日後甲三日。利涉大川。此非無事安靜之時。皆歆勇于幹舊壞之事爲新治之事

也振民育德則是此意凡得此卦多是起于勤苦不然則是幼違生眷若平日事緊則無疾若閑則有疾矣巽宮三世卦屬正月納甲是辛丑辛亥辛酉丙戌丙子丙寅如生於正月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰巽入而不能爲艮止而不爲所以致大壞得之者身家隳壞而後成有三蟲食血之象主有瘡災或成痼疾性多憂毒有機關幹蠱之象不喜春夏喜生秋冬

初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉 象曰幹父之

蠱○意承考也○

初六才弱位卑能盡惕厲之心思以承其父之意曰考者乃非其存者也曰意者善繼其志也子能幹蠱則其父方爲有子有子則父方爲无咎矣

數卦叶吉其爲人也勇於進身決於幹事事君盡忠事親盡孝經涉艱危或立功業合古人之道義立古人之規模　數卦不叶不靠祖業自營活計遇難不辭見榮不傲

歲運逢之數卦叶吉或生子孫在仕或承祖父之恩或勝朝廷之任常人利謀幹艱危中得遂意[illegible]

凶者或生悲泣老者不利壽考字不存之兆也

邵曰初六爲幹蠱之始是子能幹父已壞之事也得之者承彫凌之後盡幹蠱之心顯祖宗榮父母振家勢壯門廬掌家立業之子也或爲過房出贅之子然而肌腹之疾所當愼耳

九二、幹母之蠱。不可貞。　象曰、幹母之蠱。得中道也。

陽剛之才柔順之主故曰幹母之蠱巳雖剛中不得其正惟宜從順聽命不可固執故曰不可貞也數卦叶吉有剛大之才行公正之道常陳直心難遇知巳惟宜順隨不可固執則免彼此是非之難

其卦不叶亦是行中道有守之善人

歲運逢之在仕者必多吉兆蓋有得中道之象辭爲中奉中書之官職在常俗或營父母久遠之事最宜女子之命幹家勤儉爲性中直爲福多矣

邵曰六五居蠱有母之象正應夫道故爲幹母之蠱有柔巽幹道之才無驕傲尅傷之道破耗血疾是非或不能免

九三幹父之蠱。小有悔。无大咎。　象曰幹父之蠱。終无咎也。

剛正之才。能幹其父之事者也。惟不得其中道。所

以動則有悔終則无咎　數卦叶吉其才剛正其志勇決見事不疑用心不私　數卦不叶遇着艱難事幹則容易早歷憂勤晚始受用

歲運逢之常行正道勿伏邪言動則有成事則有遂數凶者憂心不安

邵曰幹父之蠱人子之事也今以九三居剛過中未免小悔得之者言父不言母是傷尅偏親之象或有災訟雖承父祖之業必主孤立再成然而疾病閨門寧無事乎宜慎之

六四裕父之蠱往見吝　象曰裕父之蠱往未得也

柔居陰位雖勝幹父之任乃寬裕處之蓋爲才弱僅能循常自守若往行過常之事則不勝爲咎矣此爻動則變坤折足所以往見吝故曰往未得也數卦叶吉雖有才智不能設施　數卦不叶心多鶩疑事無決斷小事可爲大事則失

歲運逢之或生足疾或見事憂

邵曰陰居柔位無剛大之才惟以寬裕幹父之蠱而已。得之者須能幹克家之才有虛手立業之志身家之事多他人之勞是以息立則怨生謀出則患生持盈之戒所當慎也肚腹之疾尤弗謹乎

六五幹父之蠱用譽　象曰幹父用譽承以德也

六五得中居尊位而九二承之以德以此幹蠱可致聞譽　數卦叶吉清才異俗重德濟時雖繼承祖父之事業可謂立身行道揚名後世以顯父母者也　數卦不叶多見心力不閑亦能起家立業歲運逢之在仕遷擢顯職未仕進取成名常人或更變門户新立規模進人口喜事

邵曰柔居尊位而九二承之以德以此幹蠱可致聞譽得之者臣任國事子振家聲蓋且多事勞碌疾病破財惟飲東方可

上九不事王侯高尚其事 象曰不事王侯志可則也

剛大之才高出一世之外其德可尊其才可法有道則見無道則隱非謂一於隱而不見爲高尚也古人如此者亦多夏之伊尹商之呂尚漢之嚴光東都之諸葛此上九之志所以可法也 數卦叶吉如是 數卦不叶則是清高異俗淡靜生涯否隨俗移但守己分

歲運逢之在僧道則利在仕則退在俗則守

邵曰處上卦之極居無位之地惟養高而不仕也

得之者黙陟不聞理亂不知宜優游林泉營謀不事得以退步自保頤養餘年不可躁進以取覆敗然而血氣之疾所當慎也

臨元亨利貞至于八月有凶 象曰澤上有地臨君子以教思無窮容保民無疆

澤上有地者澤中有餘地大而有容故君子以之親臨下民教道小民之意無窮又觀其含容之象則容保民之心無疆臨訓義甚多以上臨下以大臨小本訓親近又訓大爲卦二陽生君子之道也浸長不已則成泰大壯夬乾凡得此卦者在二陽

之月謂君子之道通此坤宮二世卦屬十二月納甲是丁巳丁卯丁丑癸丑癸亥癸酉借用乙丑乙亥乙酉如生於十二月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰以上臨下亨通而利于貞固得之者有臨卑蒞衆之權得崇高富貴之福惟臨爲多口之象施恩成怨口舌是非皆不能免禀性好高而憂樂相半啾唧不寧喜春日生

初九咸臨貞吉　象曰咸臨貞吉志行正也

初九九二同是陽剛之君子自合居上今反居

陰之下則是男下於女也男下女則爲咸象故兩爻皆曰咸臨也今初九居陽位得其正故曰貞吉

數卦叶吉主至大之才至重之德謙恭待士慈愛及人進修正道排斥讒言足以爲大貴人也　數卦不叶亦是吉人守正處公隨時俯仰

歲運逢之在仕者知已相從得人共濟其正字爲兆甚多正奏正言正字正拜皆是也常俗進退亨通之兆

邵曰初九與四相應而爲臨所以爲貞固而可行其志也得之者如大厦之顛非一木所支處世之

危非一人可助須得提絜之主人方可成事然而口舌是非紛然莫測有不可得而免者矣

九二咸臨吉无不利 象曰咸臨吉无不利未順命也

剛大之才當剛長之運二咸君子正待臣位則吉又无不利惟是失正故小象曰未順命也謂不可急進也 數卦叶吉進德之勤行道之力道同則處之如決流如轉圜道窮則守之如介石如拔山是不以窮達為憂樂也 數卦不叶作事老成起家營利

歲運逢之利朋友相倚不利自己獨爲又當斟酌時宜而行蓋變作休復有進有退進取者未穩年幼及老人得之更兼卦凶及數無歸而缺斷者不壽

邵曰陽剛得中而勢上進故其占吉而无不利也得之者有是非口舌破財傷業必須先見災危之咎可享和平之福又因正直有感而得陰八之助

六三甘臨无攸利既憂之无咎 象曰甘臨位不當也既憂之咎不長也

六三不中不正而居二君子之上 數卦叶吉不

可執此言也此爻變則爲泰當作貴人矣常懐憂疑或見災危如是女命多非不正其言巧語數卦不叶非吉人也專習邪言不從正道有才無德損物欺人

歳運逢之在仕者信下言或生毀謗或生悲憂

邵曰三爲兌体兌爲口舌陰柔不正居下之上無才無德惟以口舌甘悅于人得之者甘口悅人虛文無實終歳勞苦多受虛驕故當思患預防而謹守爲美

六四至臨无咎。彖曰至臨无咎位當也

六四位得其正。故曰至臨无咎。此爻與初相應。而成解卦。此言至臨彼言朋至。其兩字皆從君子而來。

數卦叶吉必爲公正貴人也　數卦不叶亦有福常借技藝有聲但作事此之求速彼之應遲蓋变爲歸妹愆期也

故運逢之不可遷動必待其求而後應庶免齟齬之歎在仕者宜臨任而行事也

邵曰柔正而近君下應初九臨之至善者也何咎之有得之者器識寬洪富貴不驕憂危不惧雖有口舌是非之災當有臨民涖政之喜

六五知臨大君之宜吉 象曰大君之宜行中之謂也

知字屬水謂五變爲坎水乃知也故小象謂行中者是動則成其節吉其者坤屬土五亦中數土也

數卦叶吉大貴人也行中之謂其兆多矣中奉中大夫中書省界也行字爲行動行師 數卦不叶亦是福人蓋爻變節卦不傷財不害民者也歲運逢之入仕者顯求名者就

邵曰以柔居中下應九二不自用而任人乃知之事而大君之宜吉之道也附會者衆違逆者曾不

特人資我以爲福我亦資人以爲助一生施恩成
怨招平地之是非苟非王公大臣難以當此
上六敦臨吉无咎 象曰敦臨之吉志在內也
臨卦二陽君子方進之道而六五大君任之六四
近臣任之今上大无位之賢亦厚之故象曰志在
內也是從內卦之二陽也陰之從陽上之及下敦
厚其臨也 數卦叶吉必爲大貴人也一念拳拳
在內與君子行道不特已德可進而移風易俗化
民德莫不歸于厚矣何咎之有 數卦不叶必爲
年高德邵之人或攺祖或外立

歲運逢之在仕者必居內或內翰亦是也常人進利大學陞內舍或外名者亦遂也

邵曰以厚德居坤之極而敦厚于臨吉而无咎之道也得之者賦性敦厚爲事誠實事皆謙和所以獲吉若有口舌是非宜慎爲好

觀盥而不薦有孚顒若 象曰風行地上觀先王以省方觀民設教

觀之爲卦內坤外巽九五中正故曰大觀在上順而巽中正以觀天下此德之美也不順必拂不巽必忤不中必倚不正必邪道心澄徹至靈至妙首

出庶物而爲兆民所瞻仰豈徒富貴赫然在上而謂之觀乎故曰下觀而化神道設教而天下服矣其象巽風行乎坤地之上。周遍四方。人所共仰。先王以之省四方。觀民俗而設教。令夫省方者觀民也設教者爲民所觀也凡得此者不宜求舉及赴試蓋卦辭有不薦之兆也乾宮四世卦屬八月納甲是乙未乙巳乙卯辛巳辛卯辛丑借用癸未癸巳癸卯生于八月及納甲本命者大貴人也

卦曰盥而不薦有孚顒若彖曰大觀在上中正以觀天下得之者待人接物曲盡和氣稟性好察爲

世所宗爲人所仰

初六童觀小人无咎君子吝 象曰初六童觀小人

道也

陰柔在下所觀者九五之中正也在下而遠之茲

謂童觀矣童者蒙而无見也在下民則可在君子

則吝 數卦叶吉或主幼敏或習童科 數卦不

叶從有名利所見淺狹所爲鄙吝但欲習隨下流

不能施設大事

欲遷逢之仕宦艱阻進取迂回謀遠應遲弄巧成

拙蒙而無見之童也忌小人暗昧之事

邵曰陰柔居下不能遠見童觀之象小人之道君子之羞也得之者失援無助損已益人反成尤怨無爲快利之圖宜障是非之漸

六二闚觀利女貞　象曰闚觀女貞亦可醜也

蒙而無見曰童有見而小曰闚六二雖中正然處陰暗之資豈能觀九五之大德也　數卦叶吉亦是淺才薄德卑職微官暫獲安常終見醜拙或遇陰貴得婦人助已之力若是陰人守正主家爲福有壽

歲運逢之在家則悔在外則明宜動不宜靜或憂

或喜或婦章醜惡常偕謹慎無憂利女人不利男子

邵曰陰柔居內而闚乎外闚觀之象女子之正也大人得之非所利矣得之者譬之朽木雖雨露不能滋其生而貧居陋巷無應援不能遂其志否則孤力難成於事何益然而陰人小口之災宜慎

六三觀我生進退　象曰觀我生進退未失道也

不中不正　數卦叶吉亦貴人也舍己從人順時養德用之則進舍之則藏有古人之風于道未爲失也

歲運逢之進退不果去住不決審實而行知難而退

邵曰三居坤上正應上九可以觀我之生思以明進退之幾也得之者主有權柄人皆視我以爲去就言行爲衆推服大貴人也常人得之機會可成財祿可得

六四、觀國之光。利用賓于王。象曰觀國之光。尚賓也。

九五中正。陽剛之君。而四近之。頗從事而觀其光。故其君尊而賓之。惟士不輕其身則上不輕夫士

數卦叶吉必爲王公大人也　數卦不叶亦有情

譽高才常爲諸侯上客

歲運逢之仕必內除俗主外望取利作商宜得知

已其國光賓王之四字或是職官或是人之姓名

自然符合也

邵曰以陰柔之順近九五陽剛之君觀國之光利

用賓禮之敬也得之者觀光上國作賓王家雖當

人亦可發福且多上人之重雖免小人之謗

九五觀我生君子无咎　象曰觀我生觀民也

中正之德爲民之所瞻仰　數卦叶吉一心之睹

能立天下之中正能化天下之不正不中乃重望

學德之貴人也　数卦不叶亦爲中正之君子其

生之一字爲不孤爲有壽

歳運逢之或爲國學生或立生計或見生産有病

者不死

邵曰九五以陽居尊位人皆觀我以爲生仰我而

得所養也得之者財禄豐裕

上九觀其生君子无咎　象曰觀其生志未平也

有至大至剛之才德高出一世之外　数卦叶吉

其德爲天下之所仰其身不爲天下之所用有志

而濟世無位而憂君此大貴人其生字與九五之生字相亞者也　數卦不叶其志欝而不伸亦是清介古人

歲運逢之求名者未全成求利者未全遂有疾厄者得生意

邵曰九五觀我生得其位也上九觀其生未得位也雖曰无咎未得安寧得之者視人以爲去就得人以爲依歸屈節下士之時也雖抱不平之氣終有可伸之日

噬嗑亨利用獄　象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

震雷離電相並是亦噬嗑之象故卦爲噬嗑先王觀此威明之象以之明其刑罰勑其法令此雷電二象宜生於二月已後八月以前及時若生於十月以後正月以前則失特巽宮五世卦屬九月納甲是庚子庚寅庚辰已酉已未巳巳如生於九月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰以陰居陽雖不當位而利用獄蓋治獄之道惟威與明而得其中之爲貴故有其德則應其占矣得之者作事聰明中生不足交友接物多成怨咎大竟小急招攬是非所宜獨處俟時何可[illegible]

否出秋冬夜生得地春夏退神

初九、屨校滅趾。无咎。象曰、屨校滅趾。不行也。

剛而得正。然在下位。故取象爲受刑之人也。初則受刑之輕。但屨其足以木械之校而傷其趾者也。懲之於始。則不敢進於惡。故无咎。小象謂不行者。使不得進於惡也。

数卦叶吉必貴人矣先起卑微後至高大變爲晉獨行正之象也防微杜漸小懲大戒能謹行止改過無傷或是心怯而退守或是生足病而不行

数卦不叶爲卑下之徒則鄙吝之輩

歲運逢之足莫輕動事莫妄爲防足疾凡事謹守

邵曰剛而在下位累而受刑然初在卦始罪薄過小故無大咎得之者如物羈係而不能進不得舒其有爲之志意外之公訟是非率皆平地風波之象也

六二噬膚滅鼻无咎　象曰噬膚滅鼻乘剛也

中正之德居大臣之位乘初九一剛之上噬去其惡也初爲惡之淺故曰膚也鼻者通氣之竅也今六二塞其初之竅則氣不與九四相同矣此用刑之窮苦者也　數卦叶吉大貴人也志大敢爲機

深能幹大則掌殺伐小則晉刑獄　數卦不叶或帶疾在身或骨肉刑傷隱名晦迹修身養德宜為僧道不然多睽背

歲運逢之或生身体之瘡疾或見骨肉之傷悲進退艱難者也或見是非括撓

邵曰六二中正故其所治如噬膚之易然以柔乘剛故雖易亦不免傷滅其鼻占者雖傷而終无咎也得之者分量淺薄宜為執法之官方有餘力誅用間隔口舌宜防飲食起居在所當慎小人得之者是非交結只可置身于有司然而破財遺傷

有不可得而遁者矣

六三、噬腊肉。遇毒。小吝。无咎。　象曰、遇毒。位不當也。

六三之去惡。視六二則難矣。蓋九四爲一卦之極。若腊肉之堅而難噬也。噬之則遇毒而傷齒矣。而況齒之弱者乎。六三才弱居剛。以柔噬堅。位不當而遇毒宜也。

數卦叶吉有志立功名富貴人也

數卦不叶才弱心高才小任大不能詳審事体斟酌事宜若小施爲則成規模不然大施爲則見掣肘矣

歲運逢之易事難幹或生小腹之疾或見驚險之

禍遇毒故也

邵曰六三以陰柔之質噬九四之剛而遇其毒所以小有吝而无大咎得之者襟懷瀟洒義氣常存善道勸人每招無良之怨人欲害之適遭其遇徵災小悔難掩餘光宜絶小人之交謹防暗中之禍

九四噬乾胏得金矢利艱貞吉　象曰利艱貞吉未光也

九四爲一卦之梗又爲用刑之人最要生月及時數卦叶吉則大貴人也足以勝朝廷之重任遇難事敢當臨險處不怯稟剛大之才行正直之道以金

矢二字爲兆多矣金榜金門金堦金紫是也矢者箭也與薦同在仕則爲薦剡未仕則爲發薦此又當以歲運消詳分輕重而言　数卦不叶更生月失特必爲無德濁富之人爲一鄉之巨害也

歲運逢之或經商獲利或仕路升遷或大貴薦剡

大抵先難後易或爲梗塞終見自通常人亦利

邵曰以陽剛之才得堅矢之道故雖乾胏亦能噬之得之者求謀用事費力難成梗直性快反遭疑懼爭訟紛紜所以歛束爲佳

六五噬乾肉得黃金貞厲无咎　象曰貞厲无咎得

當也。

用刑如噬肉之易。五剛居中。爲得黃金。而六則陰柔也。以陰居陽不當其位雖中而不正苟能用之以正危厲而不敢自安則得當矣　數卦叶吉至明至聰撥亂反正之貴人也黃金字爲兆是黃榜黃堂黃屋黃魚金紫金緋者也　數卦不叶亦爲大福人足衣足食積粟聚寶

歲運逢之病者身安進取者成名仕宦者任刑法去奸邪常借亦利

邵曰以柔居尊得堅金之道又能正固而慮危厲

所以无咎得之者處事惟公友遭无咎然而求名望利則又可許乖張日釋和氣日生故无害也

上九何校滅耳凶　象曰何校滅耳聰不明也

不中不正恃剛而居一卦之上失於懲惡今惡至於上而極負荷其校罪至滅耳聰不明而凶之至也小象不言聽而言聰者何也聽者耳之官也聰者耳之德也耳若聰明何可罪乎今曰聰不明非聾也本心之不明也本心苟明聾而貫聰有吉而無凶矣　數卦叶吉雖處富貴常懷憂懼蓋變入震上六索索矍矍之恐也　數卦不叶必遭禍患

獄訟之事或刑獄而法綱或爭訟遭刑

歲運逢之宜塞耳埋頭莫管閒事則無禍矣不然逢是非爭訟刑責之挠或為耳目不明血氣不順之災也數凶則殞身之禍

卦曰極高無位而剛戾乃荷校以滅耳凶之道也得之者可操刑兵生殺之權享富貴尊崇之福惟能隱人之過不肯彰人之惡仁厚存心非大人君子不能也凡有謀為嚴加謹慎庶免遭凶

賁亨小利有攸往　象曰山下有火賁君子以明庶政無敢折獄

賁卦三陽自泰卦來因九二之剛上而文柔爲天文因上六之柔來而文剛爲人文此天文與人文交錯成賁飾之象故彖曰天文也文明以止人文也蓋内離爲明外艮爲止大象謂山下多草木百物而有离火照耀故成此光賁之卦君子因其照耀以明治其庶政然不可恃其明當无敢有輕易折獄之心此卦多主文章學問華飾秀麗又主典刑禮樂光耀裝飾艮宮一世卦屬十一月納甲是己卯己丑己亥丙寅丙子丙戌若生于十一月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰山者草木百物之所生山下有火則皆被其光照得之者賦性聰明潛心書史有果敢斷决之才高飛遠舉之志曰嘻嘻无所憂慮所尚朴實無虛文喜春夏日生也

初九賁其趾舍車而徒　象曰舍車而徒義弗乘也

賁飾也趾行也車乃貴者所乘徒乃貧者所履今初九以剛正之賢稟文明之德在下而無位六四之賢雖與之應而我隔之遠六二之賢雖與之近而我非其應夫遠者我不得應近者我不得從此其義也凡事物非我所有者則一介不取與人也

進則振斯文以飾天下窮則養斯文以飾一身若
數卦叶占必為天下大德之正人不以窮達為憂
喜者也或進取之路迂回勤若　數卦不叶多是
區區碌碌隨時俯仰或是倚靠富貴之身
歲運逢之棄易就難違親倚踈利靜不利動
邵曰以剛明而處无位之地无所施于時惟是賁
其趾義苟不合寧舍車而徒行得之者以剛正之
資秉文明之德含貴就賤屈己下人安節義于貧
約不為驕矜不自尊大豈以徒行為辱而以軒冕
為榮是以所宜退于无事之際安可進用於有為

之心也

六二賁其須　象曰賁其須與上興也

須之象乃順所生之毛也精氣內實英華外發此

人之文也須无自動之理待順動則隨之而動矣

故須訓待也待上之興起也須者自然成文不加

粧點如人之聰明不由習學而自通矣　數卦叶

吉有至聰至明之學問有至中至正之道德足以

待在上之求而佐興文明之治也　數卦不叶則

是心明性敏廣識多聞常親上位不習下流可以

保守安靜之福

歲運逢之有不許自至文書之喜不可輕動蓋動則爲與脫賴雖遇知巳亦不能信用之也數凶者質喪而不可救柔弱不能立也

邵曰六二以陰居中正而不能變其質所賁者須隨順以動而巳得之者安以待時不可躁舉妄動須依附貴人方可立業

九三賁如濡如永貞吉　象曰永貞之吉終莫之陵也

濡如乃互体有坎水光輝潤澤以飾文物之著盛也夫文之始難成而文之成易壞當永久貞固以

守之。則上不陵下。卑不踰尊。而上下之分定。天下安矣。

数卦叶吉文足以華國才足以濟時當為清名重望之貴人也　数卦不叶則是見識過人德行邁俗或金谷豐盈或衣祿滋潤或壽筭永遠或保守堅固

歲運逢之自然崇盛事不勞力縱有外撓是非終不能害已也

邵曰、二處文明之極。光彩而瀾灑。然在二陰之間。而非正應。故必永貞乃吉。待之者非彩接人光輝彼物上人協助令聞無疵其間雖有小人暗損天

相吉人必无害也
六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾 象曰六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也
六四之陰本應初九爲上九剛之文柔而爲賁主今六四從之則有白受采之質然隔於五而不得覩未受其飾故爲皤白也又如白馬之美質其志翰如從上之吉且疑六五爲怨尤也不思五與四其德同於柔順而相助非寇也位雖若隔而可絕德則相親而不忌故始疑而終无咎也 數卦叶吉文章之高學問之盾作事標準爲世老成或主

先難後易進取迂回異路功名者也又馬者五爲
太守也皤者尊也翰者飛騰也疑彼爲寇者反爲
我之親愛也或成名不假于進取或歷任不宜于
次序　數卦不叶亦得晚景結果善終也
歲運逢之或憂中成喜或暗裏辨明從有險危終
獲安寧數凶者憂服蓋有素白之象也
邪曰四與初爲正應而爲九三所隔故不得遂所
以皤如如乘馬行飛翰之勢然九三剛正非爲寇
者也乃求婚媾耳故其象如此得之者立身清介
無事紛擾交友求婚媾爲小人間阻惟有天理行

患人情所以終无害也其於喪服間或有之亦非親者以其有白字之兆

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉　象曰六五之吉有喜也

六五爲文明以止之主交天下之賢處於丘園則以幣帛厚禮招而致之不使天下有一賢之遺也戔戔者禮殷而再三也吝者幣有所宜施亦有所宜吝召之非人則吝然必施之於正人然後得其終吉而有喜也或問何人似乎曰渉之莘野高宗之傅巖文王之渭水是也今則惟命不拘乎此矣

数卦叶吉或爲田園丘林衣帛玉帛或爲鄙吝之性或爲終善之壽或爲喜慶之事　数卦不叶爲吝嗇之人或隱於山林或葬於丘墓

歲運逢之開官召聘見任則受福禄衰老則終壽常人獲利或見喜事

邵曰六五柔中爲賁之主敦本尚實得賁之道故有丘園之象然陰性吝嗇故束帛戔戔雖可羞吝然禮奢寧儉故得終吉得之者賦性柔懦處事無剛決之才資人成事知機乃高尚之士更多田園文章之喜貴人欣歡雖有意外是非終當自釋

上九白賁无咎　象曰白賁无咎上得志也

此賁飾之極文之窮也救文之窮其惟質乎故曰白賁白者素而无華也此爻即是泰卦九二來爲賁之上也易以陽爲白

數卦叶吉有古人質朴之德其文學超出乎世表　數卦不叶即是梗直淡靜誠實之人

歲運逢之與數叶吉者進取宜利若數不叶吉必見服制仕路則升遷常倍必得志皆不免服制之事

邵曰賁極厭華尚素之象得之者淡自如不同

流俗清潔自守乃受祿基主有身家之憂更防外服之及

剥不利有攸往。象曰山附於地。剥上以厚下安宅。小人衆而外一君子。故君子不利有攸往。其象坤順艮止焉能順以止。此君子處剥之道也。五陽消矣消極必息五陰盈矣盈極必虛故剥極而七日來復是以君子尚之也大象五陰盛而剥一陽民剥君子此言剥象也厚其地則山不摧厚其民則上不危凡得此剥多作貴人但未免孤立刑尅數宮五世卦屬九月納甲是乙未乙巳乙卯丙戌丙

子丙寅借用癸卯癸巳癸未如生于九月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰、群陰盛長、小人剝喪乎君子、是以當順其時而止之也。得之者敦本務實、處事和平、養拙俟時、不爲名利所惑、然而小人尅剝有所難免、此憂懼蹇滯之象也。

初六、剝牀以足、蔑貞凶。　象曰、剝牀以足、以滅下也。

天下之勢有如廈屋、在上庇其牀、在下其人處於其中、害人者先害其牀之足、害國者先害其國之足、夫君子乃人君股肱也、非國之足乎、小人蔑正

道消君子則是剝牀之足如得此爻　數卦叶吉亦可為君子惟是貴氣之淺或防下人浸害或恐自巳生災　數卦不叶足跡不停心事無定歳運逢之或生手足之疾或見奴婢之損或是兄弟之憂惟利修造及興土木之工則吉數凶則身危家破矣

邵曰方剝之初剝牀以足則剝自下起戒正則凶得之者主陰人小口赶剝之憂破業疾足之擾思患而預防之耶可苟免而已

六二剝牀以辨蔑貞凶　象曰剝牀以辨未有與也

居中得正　數卦叶吉貴人也常存中正之心多被奸佞之誘　數卦不叶身不閑靜家計難立親眷無倚婚嗣有虧

歲運逢之謀幹少遂進取未成卑者浸凌尊者[illegible]忌

邵曰六二剝牀于辨而蓋凶者以其未有正應也得之者陰人尅剝小人擾害又主破財傷業仍防腰足之憂

六三剝之无咎　象曰剝之无咎失上下也

六三剝有兩象可以吉可以凶觀其陰爻處陽位

則為不中不正之人正當否卦三爻內失上下兩
陰之助外亦未能為一君子之助然无咎者動與
君子相應也以五陰爻觀之其六三與上九君子
獨應則與上下四陰不同矣象云失上下者即是
得中也以爻對後卦致之此六三則是六四中行
獨從以從道者也　數卦叶吉必是富貴人也特
力獨奮異俗超群學古之動行道之力　數卦不
叶則為有德无福之人也
箴逅逢之在仕宦逢明主遇重臣常俗遇忌多[illegible]
知已

邵曰彖陰剝陽之時而三居剛位上應陽明之爻雖在剝中亦无咎也得之者遠邪佞親正道名利方成其間雖有小人侵損終不為害

六四剝牀以膚凶 象曰剝牀以膚切近災也

六四之体艮為身故取膚為象也四陰自下而進其黨日盛其勢日進此言災及其身則是禍及於君子 數卦叶吉則以陰居陰位之正亦可以作貴人但終失其大体者也 數卦不叶盖變為碩鼠貞厲鼠貪而畏人故傷也

歲運逢之事多及身親自用力或與爭訟或兇災

危

邵曰四陰盛剥以至於膚幾于危矣得之者主陰人小口之災皮膚瘡痼之疾傾覆之時鎖尾之月破敗之象也

六五貫魚以宫人寵无不利　象曰以宫人寵終无尤也

六五雖中而未正亦可為吉亦可為凶是群陰之類亦群陰之主且能總群陰以聽命而止其害正又能調群陰以息衅而止其卑權此可謂得順而止之道也且宫人皆陰類是指下之四陰而言

貫者聯而總之也寵者恩以併之也如是則无尤矣　數卦叶吉則爲大貴人或文或武二者相兼

蓋親上九之正人也　數卦不叶必居小人之上

若女人有福有貴必自卑下而至高大

歳運逢之或加官或納寵或宮掖或侍或因婦人進才帛要當與蕪卦消詳則无不應也仕路重

權已歸居家門庭和合

邵曰魚陰物也五能使群陰順序如貫魚然又一

陽在上能獲寵愛之義得之者有陰貴之協助无

群小之侵害女人得之主大貴有封國之榮

上九碩果不食君子得輿小人剝廬象曰君子得輿民所載也小人剝廬終不可用也

一陽居衆陰之上可以吉可以凶故聖人以三象取之則見易象之變无窮也一陽在上如碩太之果果核之心爲仁含生生不窮之理是不爲人所食而其仁可復生可見陰之剝陽終莫能盡如一陽在上而下有衆陰乘之是得輿之象也又一陽在上如屋廬上覆世道尚有所賴小人用事剝之不盡不止也豈可乎

數卦叶吉爲大德之君子乘輿車服民心

數卦不叶爲无德之小人破祖

敗家傷親犯上縱有技能亦无用于世

歳運逢之在仕者有重權有薦剡逢知巳有生意或修造屋宇或生子孫但擇朋友防下人侵擾數凶者變剝爲坤喪其身矣

邵曰剝之上九君子不幸爲小人尅剝如碩大之果既不可食又不可消真小人之不能勝君子得之者雖有小人侵損反自遭傷有大貴提攜有遷官進祿之喜

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸往　象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅

不行。后不省方。

復之亨者。曰剛反。反者歸也。本自剝來。其剛浸長。陽窮于剝之上。必反於復之下。陽歸爲主。陰去爲客。安得不亨。震一陽動而進。坤群陰順而退。陽既入而處於下。又將出而進于上。何必速。速者疾也。復而臨。臨而泰。三陽朋來无咎。而疾之也。以反復其道。七日來復。而慰之也。以利有攸往而勉之也。復亨矣。无咎矣。又一言以斷之曰。復其見天地之心乎。凡動而生物。貴陽賤陰。長君子消小人。此數事者。天地之心也。天地之心不可見也。聖人觀此

復卦而見之有國有家可不体彼之心而爲此之正乎体之爲聖失之爲愚履之爲治舍之爲亂其聖愚治亂一心而已大象雷陽地陰也請觀冬至之時積陰雖在于地上而一陽已萌于地中故萬物皆寒而井泉獨温也象之辭則是順天時養真純而已坤宮一世卦屬十一月納甲是庚子庚寅庚辰癸丑癸亥癸酉借用乙丑乙亥乙酉若生于十一月及納甲本命者真貴人也若二月至八月生者及時餘月福力淺

邵曰物死剥盡之理故剥極則復自始至復凡七

卦故曰七日來復所謂陰極而陽生也得之者改過從善能思變危之苦功名事業必先艱而後成稟性多疑與物相忤喜三陽春生秋冬殺氣不喜夜生

初九不遠復无祇悔元吉　象曰不遠之復以修身也

一陽爲羣陰之主動而即復復而不遠何悔之有其卦象爲君子[illegible]卦象義爲承順天時爻義爲反復爲善此大易之道无不包羅也　數卦叶吉繇剛正大才大德之君子順理而安行如此而圓管

逆則兼善天下窮則獨善其身　數卦不叶多是修身養性樂道尋真不求榮華惟慕蕭散

歲運逢之在仕者居近君之位進取者奪高科之名常人亦有好事榮身獲利之喜

邵曰陽剛來復于一卦之初不遠而速所以無悔而獲吉君子修身之日也得之者事業必先擬而後作名利必先失而後成知過必改從善如流更多訣失復有虛驚事無大害

六二休復吉　象曰休復之吉以下仁也

休者美也仁者指初九陽德也孔聖答子貢曰忿

其士之仁者克巳復禮仁也矜者自尊自大下下人之仁者是不能下于賢者也今初九不遠復可爲仁矣六二虛中无我傾心以下之復之最美者也　數卦叶吉仁人君子其德中正心不驕傲忠誠事上謙恭待下爲立功名享富貴人也　數卦不叶亦是安貧君子知命達人仁者生意也爲長壽爲生育爲惻隱

歲運逢之若叶吉者親近賢德之君子倚附富貴之吉人遷謫者復職困厄者得亨臨危者得安衆叶者或休官或下第數凶者休字非生者也

邵曰二近於初能下其休美之仁故吉得之者事宜守舊以待亨嘉天性明敏慈惠寬洪此克已復禮之君子也何往不利

六三頻復厲无咎　象曰頻復之厲義无咎也

頻者數也厲者危也復貴能守今六三不中不正居動之極非能守者書曰人心惟危道心惟微違天道從人欲其危可知此頻復為厲也頻復者頻失也知危亦无咎矣　數卦叶吉見危而改改而又復亦可為貴人矣未免為下進下退或是或非數卦不叶難中取易短處求長憂愁思慮抑鬱不

仲

歳運逢之事事重迭此之求速彼之應遲進退疑惑更變不常爲事反復如進取者變爲明夷得大首可奪魁甲之名也

邵曰以陰居陽不中不正又處動極復而不固所失屢復之象故無咎也得之者名利則得失相半事業則否泰相仍只宜退守何利營求雖有憂危尚無大害

六四中行獨復　象曰中行獨復以從道也

六四於衆陰之中獨應初九之一陽則爲中行獨

復以從道者也由中而行不偏不倚生亂世不爲之變遷處污俗不爲之轉移挺然自拔於億萬衆中而獨復者無他以其能從道也　數卦叶吉貴人也中行獨復四字爲兆甚多凡官職帶中字皆是也　數卦不叶爲旅爲行司爲行兵爲孤獨爲獨立爲宫觀道士之類

歳運逢之在仕職復或出行復還或常俗出入有獲也

邵曰四在群陰之中自處于正下應于初而獨復其志可謂善矣待之者處已端方故多寡助求望

有成不免費力不隨小人之機超出群黎之表

六五敦復无悔。象曰敦復无悔中以自考也。敦厚也考成也一卦之主有坤之厚德无黨无偏不失此中而已豈他所能致力哉　數卦叶吉自信自篤自聦明德自强不息故曰自考也敦之一字爲符于重厚之德中之一字爲仕宦官職之名數卦不叶雖非貴人亦是田地金谷廣足為福壽年高者也

歲運逢之宜静不宜動仕宦遷除常有服制盖考字不存而亡也

邵曰以中正之德處乎君位敦厚于復善者也得之者求望有成青穟可復性本朴實事出老成女命最貴

上六、迷復凶。有災眚。用行師。終有大敗。以其國君凶。至於十年不克征。　象曰、迷復之凶。反君道也。

災眚謂之禍害又分而言之傷害曰災也妖禍曰眚也國君一國之君也在家者一家之主也又是一身之主也一柔居衆陽之上乃去君子之道遠矣是迷而不復者也沉冥不反得罪于天災眚其能免乎用之行師終見大敗以其國君之身陷于

凶禍至十年之久亦不克征謂無獲吉之理也

數卦叶吉必能改過自新亦可以爲吉人矣夫變則爲由頤厲吉也　數卦不叶爲愚迷昏蒙爲疾厄傷殘爲破祖敗家誤國累土

歲運逢之利動不利靜

邵曰以陰柔居復之終迷於復善者也得之者性多迷惑无所適從如或有過必所不改破祖破家之命也

无妄。元亨利貞。其匪正有眚。不利有攸往。　象曰。天下雷行。物與无妄。先王以茂對時育萬物。

无妄之名只是有誠之對待其象乾之天健震之雷動動以天故无妄動以人欲則妄矣兩陰四陽卦自遯來以初爻爲主初本肥遯之爻故曰剛自外來而爲主於内卦体震動乾健五以剛健中正倡于上二以柔順中正動于下何有于妄乎所謂大亨以正天之命也動不以正則有眚矣有往者天命不佑行也夫行于天之下而震于无物之上者其雷乎雷以時行而下於天物與雷俱出而不妄出先王育萬物亦体雷行及時之義對越而茂勉之耳宜二三四五六七八月爲及時福力滋征

九十十一二月爲失時福力淺巽宮四世卦屬二月納甲是庚子庚寅庚辰壬午壬申壬戌借用甲午甲申甲戌如生于二月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰无妄至誠无妄之謂也故有元亨之理亦利于守正否則有眚也得之者至誠朴實言不妄發事不妄爲性多疑慮處事則明宜防是非之漸更喜春夏得時秋冬不利

初九、无妄往吉。象曰、无妄之往、得志也。

本乾宮任震之初動以天而无妄者也爲往而不

吉不得志哉　數卦叶吉重德清才知時識勢之君子足以勝朝重任也　數卦不叶又不及時亦爲清吉之人心有誠實事無輕舉

歳運逢之進取者成名仕宦得志庶民常俗咎見利益無往而不得志也

邵曰以陽剛爲主于内至誠而无妄者也何如富之得之者心地坦易所事遂心臨事有難不失所守真樂天知命之君子也

六二不耕穫不菑畬則利有攸往　象曰不耕穫未富也

穫者割田禾也治田三歲曰畬一歲曰菑菑茇草也夫田未有不耕而穫不菑而畬者此爻辭所云則是發明无妄之妙處豈淺俗所能知乎舜有天下曰無爲禹有天下曰行其所無事中庸曰不見而章不動而變無爲而成觀此則不耕不穫不菑不畬之道自昭昭矣　數卦叶吉有中正之才有柔順之德不煩用力財物有餘不動而變必有定見富貴自樂平生遂意　數卦不叶亦是安閑有荒怠之意生計艱難立身无定

歲運逢之或宜出入或置田產或宜進退取舍或

用心勞力常俗宜謹慎免失无求不利

邵曰柔順中正因時順理而無私意期望之心故有不耕穫不菑畬之象言其無所爲于前無所冀于後也得之者不施心力有自然之祿安分守己无非妄之災其于機會有不求而至者矣

六三、无妄之災。或繫之牛。行人之得。邑人之災。象曰、行人得牛。邑人災也。

本卦爲邑人也牛者六三所用也行人爲物外也三不中不正居動之極失无妄之道也故曰災而喪其所有也辟之於牛我自有之繫於邑中自劘

自牧縱横其茲无適不宜豈行路之人所可得哉

今爲行人得之則邑人災矣此不能守固也　數卦叶吉有才有德但宜保守不可妄爲　數卦不叶則德不勝才言不顧行或得或失或喜或憂

歲運逢之宜進取牛字解星之兆宜外郡之試蓋行人之得也本州不利蓋邑人災也在仕不宜于邑宰在農家進畜爲商賈獲利守靜必有損失出外則宜利舊喜新愁得失不定之兆

邵曰陰柔而不中正无妄之災也雖于妄動有得亦必有失得之者有妄動之福災即隨之有妄得

之利失則繼之不明之是非禍患每每由于卒遇

九四、可貞无咎。 象曰、可貞无咎固有之也。

觀其可貞者謂不可邪也九四无妄固有矣當守

手固有之德四陰位陰非正宜謹也然不必用力

也無邪足矣 數卦叶吉則爲才德君子能固守

正道也 數卦不叶亦有福德惟守正耐靜

歳運逢之求名望利皆不虚也

邵曰陽剛乾体下無正應惟宜固守不可有爲得

之者貞固自守初無期望之心安分清閒庶免妄

爲之咎

九五无妄之疾勿藥有喜　象曰无妄之藥不可試

也

中正大德之君子其言試者常試之謂界用也嘗

言起意為藥此改過之深旨也九五至中至正豈

有疾也哉非疾而治又反生疾也不可二字辭嚴

旨切　數卦叶吉以至大至公之才行至中至正

之道為後世標準之名人也　數卦不叶亦是有

祿之人

歲運逢之從有災禍是非不辨自明不藥自愈

為有成生育見喜

邵曰乾剛中正以居尊位而下應亦中正无妄之至也如是而疾可勿藥而愈矣得之者安于命分不爲苟且之謀凊苦自如必无妄爲之咎雖有痼疾不待藥而自愈也

上九无妄行有眚無攸利 象曰无妄之行窮之災也

不中不正居妄之極不能保守其无妄也卦辭所言匪正有眚不利有攸往正是此爻行即往也天命不佑行矣哉乾卦上九无妄上九二爻小象仝是窮之災也謂聖學功夫也學本无窮常克艱常

兢業常毋怠荒之病則大聖如舜安有上九之窮哉　數卦叶吉尚可遷善改過為吉人　數卦不叶驅馳不停孤獨無倚心高強辨志大謀拙

歲運逢之事宜斟酌心放容寬則免災禍也數凶災至不保其終有无妄之災在家啾唧在外不利

邵曰上九非有妄者也但窮極不可行耳得之者作事詳審不躁進妄求安于恬淡庶免無心之禍苟不待時而行俟幾而動欵求無害其亦難矣

大畜利貞不家食吉利涉大川　象曰天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德

畜聚也止也山蘊天者聚之大也山止天者止之大也臣之止君以不爲不若止君以耻爲正心以及身正身以及君雖不止之以不爲而君自耻爲矣乾健欲進而艮止之於下者臣之止君之不善也蓋有大人正己之德而潛格其非心也凡天下之不善吾皆止而不爲則不止于止其君也蓋有不止之止者矣故曰能止健大正也大象山体小于天而能蘊天道人心虛于山能聚天德德何以聚乎誦堯舜禹湯文武周孔之言行堯舜禹湯文武周孔之行然而止天全在多識則前言往行皆

我心事不識則儘誦儘空言爾識若多又墮于偏見撐腸拄腹五千卷之謂今人矻矻窮年埋頭鑽緝前言往行如說他人家事于我日用了无干涉吁安知畜德之功夫也艮宮二世卦屬十二月納甲是甲子甲寅甲辰丙戌丙子丙寅借用壬子壬寅壬辰如生于十二月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰莫大于天而艮止乾于下畜止之大者也所畜者利守其正則所畜足以濟天下之難故利涉大川得之者文章才德冠世度量寬洪養育賢才

必不家食多在外處成家秋冬生利春夏中平有

好交必貴

初九有厲利已　象曰有厲利已不犯災也

剛健之初其進方銳上有四止之若進不已勢必

犯上而災禍至矣　數卦叶吉多聞多見有德有

言之君子也當斟酌事宜見諸行事不然則忠言

正論見阻于邪佞矣　數卦不叶則安常處分隨

時立計乃爲宜者也

歲運逢之利靜不利動動則災禍生

邵曰陽剛上進而爲六四正應所以進則有厲也

此爻能斟酌時宜而不進是以不親其害而刻已也得之者作事詳審不為躁進以求安分恪尚恬濟不罹橫禍得吉之徵也

九二輿脫輹　象曰輿脫輹終无尤也

輿者車也輹者軸也此爻剛健處下之中陰則止之畜止而不進則无尤也　數卦叶吉變而為賁輿上輿也必有才德心明性敏多識廣聞守正不移待上之用或急流勇退或掛冠致仕　數卦不叶或幼小不行或老大足疾

歲運逢之或脫選改秩或獄訟脫免或題官謫遷

或生疋疾皆當以數有用無用輕重推之數凶老㓜皆不利壽

邵曰二為六五所畜勢不可進如車脫輹而不可行得之者謀用圖進則不免徘徊摧挫之勞方可以見軒豁奮騰之喜又見琴瑟不調鴈行失序意外失脫之事雖有知已勿往无咎

九三良馬逐利艱貞日閑輿衛利有攸往　象曰利有攸往上合志也

他卦則以陰陽為相應獨大畜則以陰陽為相畜今以陽遇陽為同德相合蓋德既同則無事於畜

矣九三應上九所以為合志也然健極則輕而犯難不正則違道而求倖必艱難克貞閑習輿衛則良馬之逐必無泛駕之患而所往利矣 數卦吉

吉文章之盛學問之廣如良馬之健如有大輿之健兵衛之象足以勝朝廷之重任也馬字輿衛字則是節制軍馬馬步單奔馬司橋衛供衛鋒車藩輪轉運皆應兆也 數卦不叶雖與君子合志或妄動躁發不自愛重則為損失矣

歲運逢之皆如此消詳或奔馳勞役而後有獲得尊上使用或知己助力以濟艱險

邵曰陽剛方進而上九又應之其進如良馬之馳逐也然不可恃而利于貞如閑習車馬而後行所以利有攸往與上合志也得之者思患預防擇交有濟更防暗中有失樂意中有不樂之事

六四童牛之牿元吉 象曰六四元吉有喜也

牿者謂木制牛角以防其觸童牛未有角之稱也說文謂牛牢是也牿牛在幼止惡在微六四居近君之位正當止從之任者及初九陽之微而止之則必爲力既易得大吉而有喜也 數卦叶吉或爲童科或爲魁元富貴吉慶雙全 數卦不叶爲童

僕近貴或力小不能任重或見成而拙于謀用歲運逢之進取者領解盖牛為鮮之兆也常人有喜事或有添進牛畜之喜

邵曰、以柔而畜初九之剛。而易于為力。如于童犢而加之以牿。其道大利元吉。而有喜。得之者為人剛躁執性狠惡若上人拘制必有遇物之傷來為初難後成事當防微杜漸

六五豶豕之牙。吉。　象曰、六五之吉。有慶也。

說者以豶豕為去勢之象又以牙為傷人之具今按象說牙者非口中物也乃係豕之橛也以木為

之考其爻辭則與牿孚相對是也夫易變易者也不以一物一事拘執而言之也以大畜卦喻一身言之其馬其牛其豕皆為中心躁欲之情有以制之則吉也聖人消其躁欲之源故取象如此爻以人心惟危故逸樂慢遊之過絕淫以禮制心故聲色貨利之念消晉心于易者不可不知也 數卦叶吉大才越衆大德服人足以立大功名享大富貴者 數卦不叶志氣微小作小小規模漸成生計亦是善人

歲運逢之亦多有吉慶之事但怕無卦不叶元數

失用者器局終是小福量淺矣

邵曰五居君位以止天下之邪心如去其豕之勢雖有牙而不為傷故吉而有慶得之者止惡于得意之時不免有權柄之患然能以柔制剛亦足以止其惡也不宜與人爭競防得意有不足之事

上九何天之衢亨象曰何天之衢道大行也

此爻當生得之大魁天下一陽與九三合志與三陽同類也有良馬逐閑輿衛之利而衢路大通其賢者之所以並進道之所以大行善類之所以光亨

數卦叶吉命世奇才當有重望功高千古名

動四夷足以繼絕學開太平者也。數卦不叶只是志大心高自驕自傲變為城復于隍之禍也歲運逢之在仕者得薦剡步天階如士人進取必登天府之名科甲成就常俗謀為出入得利大宰應兆非輕

邵曰、畜極而通路達无礙得之者當檢束心志蓋自謙卑以承天寵如恃勢妄為則災禍及身非一而止警之畏之

頤。貞吉。觀頤。自求口實。　象曰山下有雷頤、君子以慎言語。節飲食。

頤之上下二陽爻似唇中四陰爻似齒爻上止下動此頤之象也人之養生在于飲食皆從口入故以頤爲養之象又以頤爲靈龜自養生氣皆在靜靜而久故以壽曰期頤也夫上之養下當觀其下之人焉不在其下之人亦觀其自己焉如正則相養之道盡如不正則相養之道未盡孟子曰養其大体爲大人養其小体爲小人是也大象山下有雷取其所養至大至剛之氣凡言論從口出飲食從口入其口動而能止故有謹節之象言語不慎則傷氣飲食不節則傷生古来知道者必謹

業業心存无逸不役于物不綴于欬言語不妄發飲食不過度皆日用常行切要之務也巽宮四世卦屬八月納甲是庚子庚寅庚辰丙戌丙子丙寅如生于八月及納甲本命者功名富貴人也又二月至七月生者及時若九月以後者為非時也

邵曰上止下動而中虛順之象也君子体此慎言語以養其德節飲食以養其身得之者謹言慎行存愛人利物之心守淡節慾有栖生成家之智略性儉約多慮役心喜春令餘皆不宜

初九舍爾靈龜觀我朶頤凶 象曰觀我朶頤亦不

足貴也○

二陽爻分為上下之主○上九為上体之主○故曰由順○初九為下体之主○故曰朶頤○乃是動口也○不自養而觀他人所養其辭自上九發問以上九為我初九為爾以六四為靈龜則象自分曉　數卦叶吉乃因人成己他邪立基貴力之淺防貪之失所得者少所喪者多古人有曰貪看天上月却失掌中珠又曰貪他一粒粟失却半年粮　數卦不叶為小人之体態貪汚之人必遭凶禍

歳運逢之能守正道則得長久而死失也不然則

有獄訟驚危之災

邵曰龜能宴息不食朶頤則見食而更貪也得之者委靡不能自立但看人之作為而有垂涎之想務宜安分守滲不可妄思

六二顛頤拂經于丘頤征凶　象曰六二征凶行失類也

六二從初為顛頤違拂其常道也從上九由頤則征凶也上下皆不得志矣　數卦叶吉守正不動則保其身養其生亦可度歲月之長也　數卦不叶習學無尋更變無定爻下見欺親上遭逐或患

顛狂自受拘束

歲運逢之進退是非不能遂意數凶者葬于丘墓也

邵曰以柔居柔不能自養而必求養于陽剛若求于初九則為顛倒而拂其經常若求于上九則非其類所行實凶得之者援下則不得補助之力攀上又不得提挈之人

六三拂頤貞凶十年勿用无攸利 象曰十年勿用道大悖也

六三資本陰柔不中不正居動之極不知自養而

躁于求養旣拂違自養之正道又公然放肆大悖以干上者也　數卦叶吉或改過自新蓋變而為賁如濡如光華潤澤之文亦可以作小小規模矣數卦不叶則是如此之情狀也

歲運逢之事宜謹固不然則冐干災禍損名喪身見悲傷之事

邵曰陰柔不中正以處動極拂違正道者矣得之者性多貪求用有悖戾宜居安自養不可作為

六四顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎　象曰顛頤之吉上施光也

六四為虎視之象如賢者在上体貌威重則下之邪欲者逐逐而去矣 數卦叶吉大才之人望端威重足以進賢退不肖立太平之基業者也其趍吉進取者則虎榜成名在仕有虎符或得尊上之光華以榮其身也其兆不吉者虎傥虎傷或色欲或斥逐是也

歲運逢之進取者成名仕宦為太守此吉數皆如是也數凶者則為斥逐矣且有是非顛倒不足之事

邵曰四居大臣之位六乃陰柔不足自養賢者

于上九故曰顛頤得之者才德為人敬畏政令為人服從不能免人妬忌下進下止之態求謀須賴人可成更得孫男奉養享晚年和平之福

六五拂經居貞吉不可涉大川　象曰居貞之吉順以從上也

六五為一卦之主其才陰柔反求上九之養是拂其經常也上為大德大賢之君子五賴之為力可以貞固得吉何用涉大川而動乎小象從上者謂從上九也　數卦叶吉多享見成富貴或承祖宗之恩或倚權貴之門　數卦不叶不見辛苦亦有

受用

歲運逢之不可乘舟涉遠在仕宜靜守則吉常人有倚靠

邵曰其爻陰柔不正居尊位而不能養人反賴上九之養是拂違常道守貞則吉得之者賦性懦弱賴衆力以為助或是非之来不為大害

上九由頤厲吉利涉大川　象曰由頤厲吉大有慶也

上九居一卦之上下之人皆賴其所養卦有二陽為上下之主其初九在下為无位獨上九居師傅

之位得君所倚得民所載故順養天下皆自己出故曰由頤也　數卦叶吉位尊德重常懷惕厲不自盈滿如山屹然至重至定足以養天下者也數卦不叶亦是有福有壽得人心推戴為鄉閭之善士也

歲運逢之上者信任下者欽服或有喜慶進取者成名

邵曰以陽剛而居師保之任常懷憂危之心能竭其才以濟天下危難是成天下之萬安也得之者身當大任有養天下之心自處尊崇克享天下之

福作事隨心有大成望利于行險

大過棟橈利有攸往亨　象曰澤滅木大過君子以
獨立不懼遯世无悶

四陽為大二陰為小今陽過于陰謂之大過反對
上下皆是巽之長木取象為棟棟者脊桁也上下
陰弱則曰棟橈橈弱而損也大過之時何時也國
大厦將顛之時也然天下非不可為之事無以施
大過人之才其象澤水在巽木之上謂之澤滅木
是卑者壓乎高者故為大過其象非過咎之過乃
為過越之過也君子所以大過人之事者獨立不

懼遁世无悶而已如中無定守一揺于外未有不懼且悶者今如太空澄然無累舉世非之而不顧何懼也簞食瓢飲不改其樂何悶也此常人不能惟君子能之雖曰大過過其實未嘗過也震宮四世卦屬二月納甲是辛丑辛亥辛酉丁亥丁酉丁未如生于二月及納甲本命者功名富貴人也

邵曰陽剛過盛而陰不勝其重四陽雖過二五得中内巽外兊有可行之道得之者利有所往而得亨也

初六藉用白茅无咎 象曰藉用白茅柔在下也

藉承也巽為草如茅之柔巽為潔白浄草也初六當大過之時柔而在下柔以順承潔以自處而臣如茅之藉以置物乃謹之至也 數卦叶吉有才有德為朝廷之大用也德行高潔譽望清廉處下以謙恭得上之信任 數卦不叶志慕清虎跡隱郊野知足不貪之賢者也

歳運逢之凡事謹密則無損失矣如數凶則防傷財損折之憂蓋体柔承剛則任下無過世之才凡有為之時可以遁避不然則凶多吉少

邵曰陰柔居下而以茅藉于地畏慎之至也得之

者清潔自持不妄于有為敬畏自守不苟于作事宜敬謹不宜放肆

九二、枯楊生稊老夫得其女妻无不利　象曰老夫女妻過以相與也

此爻當生得之大魁天下巽木居澤畔楊也兌為秋為澤乃枯楊也互体乾為老夫巽為長女初為女妻初六乃耦而散敷根稊也九二才德剛大下比初六此大臣能下士而得助者也持此道以當大厦將顛之世如木枯之根生稊可興也如年老而妻壯將衰亦可扶也

數卦卜吉特立獨眷衆

衰濟顛撥亂反正立大功業　數卦不叶則雖出
求易死處逢生早年衰敗晚景光華其象或為老
娶或妻年少或子孫遲

歲運逢之又當看仕宦僧俗而言不可拘執或從
官或成名或娶妻或生女或納寵或進徒弟不一
而足也亦是老君得賢臣父老得子孫以治國家

邵曰陽過之始而比初陰柔于下則是本枯而生
根可發興也身老而妻壯衰可扶也大厦之顛何
患不起得之者猶能成生育之功而發少年之慮
機會不期而來事業无心而得

九三棟撓凶　象曰棟撓之凶不可以有輔也

大過棟撓初上二陰爻今九三言之何也九三志過銳力過勇與上六相應欲輔之而反壞之矣扶傾而傾必速扶厦而厦必覆乃過於扶持之罪也

此爻過于用剛者也　數卦叶吉勇于功名力于濟事反見敗失之禍　數卦不叶變則困于石故終不吉

歲運逢之莫若加慎則无大禍以剛居剛之過也

數凶則有損折失脫傾覆之憂

邵曰以過甚之剛動則違于中而拂乎衆不能勝

其任如棟撓也得之者自恃剛躁違拂衆情獨自支撐顛危况助体質不免憂患疾作更防家長有災

九四棟隆吉有他吝　象曰棟隆之吉不撓乎下也

夫大過爻象剛居剛者為凶為不久九三九五是也剛居柔為有力有助九二九四是也四乃棟位九乃棟之材者也其上六棟撓以九棟材而易之成重巽之長木也巍巍在上此棟之隆也有他吝則是不與初六相應相交也

數卦叶吉禀剛太之才德足以為國之棟梁矣

數卦不叶亦是當

德之重位望之隆雖不為世用亦不改其潔也歲運逢之在朝步驟者必為輔相矣初仕者當重任常人或修造幹事宜執一而不可二三及勿信下人言語免為己累數凶者有是非不足之事上子入試必為魁元最利士人

邵曰四居近君之位當大過之仕如棟之隆起也得之者有起家立業之才能勝重大之責有貴人薦引舊朋助言之喜

九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽　象曰枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也

男未室曰士女已嫁曰婦今九五言士夫則无助也兌為少女何為老婦乎蓋指上六一柔居上位而言也九五天下之大賢不應其餘獨應上六之陰柔如楊木无故而生華是速其枯也何可久乎是可醜也　數卦叶吉雖有力有位而親信小人婦人之言不能久遠或為不富不貴半虛半實可免憂難　數卦不叶或妻年高或妻性悍或聲價之醜或病患之大

歲運逢之喜慶處生憂羡事成醜進取者名未償

也以剛居剛之過士有老婦之憂更防壽不永

邵曰當大過之時雖居中正然下無應援如枯楊生華老婦得士夫之狀也得之者百凡作事有虚名无實惠受恩眷屬有言或配婚不得其時或卷来得子女之喜

上六過涉滅頂凶无咎　象曰過涉之凶不可咎也

上六即遯卦之初爻也不量力而處大過之時而為大過之事宜乎滅没其頂也自己取之不可歸怨他人　數卦叶吉尚可以立于人之上　數卦不叶必見智小謀大德薄位高取禍患必矣

歲運逢之惟求功名者利作魁首其他皆不宜哉

災生頭目

邵曰處過極之地才弱不足以濟然于義為无咎矣得之者有殺身成仁之事或越禮犯分之災

習坎有孚維心亨行有尚　象曰水洊至習坎君子以常德行習教事

兩坎相重曰習陽動曰流陷于中未出曰坎不盈水逢險則行曰行險曰實曰孚剛在中曰心亨也險難惟行則濟為往有尚為有功天險上卦地險下卦王九五公九二也法天不可升故設高卑貴賤之嚴法地不可踰故設城郭溝池之固險之體

不可不濟險之用不可不設故曰大矣哉大象水
水則易竭再至則方盈君子法再至之象以此進
德以此教民洊謂水源源而再至也八純卦世在
上屬十月納甲是戊寅戊辰戊午戊申戊戌戊子
如生于十月及納甲本命者功名富貴人也
邵曰一陽陷于二陰之中陽在中有孚信之義得
之者由歷間關傷苦紛紛應酬不暇禮義未免固
人多事不惟一日為然至老如此不惟處俗為然
仕至大貴亦如之凡人命中重見坎者一生勞心
兼有血疾

初六習坎入於坎窞凶 象曰習坎入坎失道凶也

子曰素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難行乎患難可謂不失其道也人能不失其道无入而不自得安有坎窞之凶乎此卦惟剛中為善二五剛中中不失道動而亨也得此道者雖險而未嘗險六爻惟初居險極下上居險極上不剛不中故小象皆曰失道凶也此爻坎險也窞於坎中水坑也

數卦叶吉動而有節為知幾守節之君子設險守國家此所謂知道者行險而未嘗險也

數卦不叶此謂小人情狀蓋險

柔而不中正設險以陷君子猶以爲未足又設險中之險其陷君子不遺巧矣然穽人者必自穽陷人者必自陷舍道而陷善類未有不自陷而凶者也

歲運逢之數卦不合或除盡合十大則有刑獄水險之厄小則儜道隱于林泉或匿于丘穴亦是兆也

邵曰以陰柔居重險之下其陷益深似小人有害君子之理得之者當思己所不欲而不加諸人守其日用常行之道故不至于凶也設機穽以害人

然未必為已害自舍其道其凶可知或見刑獄見水患慎之畏之

九二坎有險求小得　象曰求小得未出中也

易之象不可拘執言也彖辭言剛中往有功者二五也然君子陷于小人之中易于染習故曰有險而求小得者則未能行中道也欲以濟天下之險而視一身一家則為小矣雖得之君子不謂得也

數卦叶吉有大才行中道常陷于險類或始仕能不脫選

數卦不叶不可大施設宜作小規模

歲運逢之仕宦在中途或鬱中或困肆或閑官暫

未出中之兆也進取求名或不出落歷任宜小小差遣常俗宜小營謀或入婢妾或入小口皆是也數凶兼卦凶者或防險難或遭心腹氣血之病

邵曰一陽陷于坎險之中然剛中之才足以有[illegible]故求有小得也得之者多事中却有小得但不可妄為事不可以剛兢當于風波中以取自失之咎

六三來之坎坎險且枕入于坎窞勿用　象曰來之坎坎終无功也

之字作往字訓不中不正而介重險之間來下內往于外是来往皆險而方枕之以高卧而尚謂

安則陷坎窞矣戒之曰勿用而終无功也　數卦叶吉又能篤志力行不以險爲險則以險爲安但終不得而成功也　數卦不叶以陰柔之資處險極之位進惟猖狂之舉妄意謬見而邀功終無功于世也

歲運逢之進取難成功逢險難困於公訟

邵曰三在在坎陷之時陰柔而不中正不安之甚故如三所處之道而戒之以勿用得之者不能退隱以自全而妄想要功鮮克自濟于宴安之際更防有重疊之疾意外之擾不宜作用宜防小人

六四樽酒簋二用缶納約自牖終无咎　象曰樽酒簋二剛柔際也

陰居陰位乃君子之正也其辭樽酒簋二祀也用缶質也納約文也自牖内外之通也象曰剛柔際者是與二變則為萃卦而成盛聚之時亦是與九五變則為解卦以散難者也進德行道求賢下上

數卦叶吉誠實端確不浮不華步步實地　數卦不叶易成易敗或聚而消宜謙恭以待下

歲運逢之在仕者或為祭酒為修讀之榮或屬工車或為豢養或為親姻之事如元數不叶蒹卦凶

者為喪祭悲哀之事
邵曰居大臣處險之位又納其誠行以結于所以无咎得之者賦性質實不尚虛文有啓人昏蒙而不私已又見通上貴而得其委用數凶則有喪祭之事

九五坎不盈祇既平无咎　象曰坎不盈中未大也

九五陽爻陷于二陰之間如水未盈而未出于險也中德未盛是未光大也易者變易從道不可拘也又在乎人之變通不同耳　數卦叶吉有剛明之才為中正之德乾乾無息進進無疆輝光日著月

大則險不患其不平也　數卦不叶處富貴而不知保處危險而不知戒恣情縱欲惟息惟荒日動而微日滿而亡終無出險之路矣

歲運逢之但宜平平施為大則未利仕路終有進未至大用若居高顯在朝者則以平字為兆或平章或官職帶平字是也其餘人事皆獲平穩

邵曰九五在坎中是不盈也盈則不平以得居中道而能光其德也得之者事業不能遂志財利不能盈餘稍有快意便可思退何咎之有

上六係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶　象曰上六

失道凶三歲也

索之名三股曰徽兩股曰纆人之處險本未嘗无出險之道也今上六陰邪之資竊高位之重行失其道顛冥聾聵以至此極果誰之咎哉係之徽纆困寘叢棘之地至于三年之久而不得脫也 數卦叶吉或僧道為叢林之主 數卦不叶傷祖破祖骨肉難立壽筭不遠及招獄訟犯刑失財退職晦滯之兆

歲運逢之惟士人鏖戰棘闈大利

邵曰陰居險極如係幽暗中久而未出之象得之

者官事相羈病患難脫多遭險難有足如縛訟獄
失財退職悔吝
離利貞亨畜牝牛吉　象曰明兩作離大人以繼明
照于四方
離者明也養之以正乃亨明過必剛宜養之以柔
乃吉故曰畜牝牛吉牛柔畜也牝牛柔之至也离
附麗也火出于至无發于至虛麗于薪則无者有
虛者實薪烕則復初矣火附乎薪亦猶日月麗乎
天百谷草木麗乎土重明麗正乃化成天下柔中
之謂也中謂五正謂二牝牛二陰皆坤坤為母牛

畜者養也大象六五不矜其明而續以六二之明是日所不及續之以月君所不及續之以賢故曰日月之明終古不滅為大人者四方必照所忠邪知疾苦燭幽枉慮久長皆照四方之謂也八紀卦世在上九屬四月納甲是巳卯巳丑巳亥巳酉巳未巳巳如生于四月五月六月為及時及納甲本命者功名富貴人也

邵曰离取其陰麗于陽有虛明利于守正故得亨通得之者初年主离散多傷尅天性聰明廣博萬物胸襟開豁或帶目疾喜生春夏不利秋冬凡事

宜競業否極泰来多為吉兆

初九履錯然敬之无咎　象曰履錯之敬以辟咎也

以文明之德剛陽之資在離明之初如火之始然

日之始旦雖在下未升无位未進而履踐之實錯

然璀璨雖掩矣非晦其明則衆忌而咎集矣敬者

畏謹而辟咎也　數卦叶吉才德之厚譽望之高

四方賢良无不仰服縱有薄德自尊之徒為忌者

能敬而遠之自無害矣　數卦不叶有才有德晦

跡隱名而享壽福

歲運逢之不宜恃明逞強宜敬而免禍靜而待之

謹守正道不然禍患侵凌

邵曰以剛居下而處明体志欲上進故有錯然得之者踐履乖錯所事不順着意處无成不求終有得敬慎自持庶免横禍更得貞固晦跡待時

六二黃离元吉。 象曰黃离元吉。得中道也。

此爻當生得大魁以謙柔之德。行中正之道。此其獲元大之吉。爲一卦之盛也。 數卦叶吉則是黃甲黃堂凡官職帶中字者皆應兆也 數卦不叶聰明正直誠實畏敬自然謹畏恭身

歲運逢之進取者成名經營者獲利

邵曰、柔麗乎中正。文當文明之時。居大臣之位。而兼以謙柔之道。所以獲元大之吉也。得之者秉性靈明處事清白中正而無邪僻之態日近清光而成事業有幽暗之事不可見白

九三、日昃之離。不鼓缶而歌。則大耋之嗟。凶。 象曰、日昃之離。何可久也。

九三下卦之極故日昃為大耋離為日九是老陽三不中為昃也年過而耋明過而昏如日昃也其能久乎 數卦叶吉必為賢德之君子不以得失為憂凡遇險難之來正鼓缶而歌安恬從容以自

則无大耋之嗟　數卦不叶學不聞道四三血
氣逢順境為喜逢逆境為懼終不能長久
歲運逢之或被論而退職或傷刑而悲泣或善中
有惡或險而不壽
邵曰重離之間前明將盡故有白旻之象得之者
不安常以自樂則不能免凶事禍患之来喪親訟
事破財憂愁不測之變迭至矣
九四突如其来如焚如死如棄如　象曰突如其来
如无所容也
突者衝突也火從突中出也不中不正火性炎上

火突然而出進逼乎尊位之前死狀甚矣何所容于天地之間哉　數卦不叶變而為賁如皤如終死亡之辭庶或半善但宜退藏无求高大則可以保長久而有受用也

歲運逢之或觸逆長上或是失火或遭棄逐或是死亡或性躁冒犯憲典而死亡也

邵曰後明將繼之時九四以剛迫之則无所容矣得之者遭无故之禍逆意外之患鬩門之殃火焚之災皆有所不免若運氣得扶車可減半

六五出涕沱若戚嗟若吉　象曰六五之吉離王公

也○

此爻當生得之大毀出涕如雨滂沱憂戚而嗟之以柔居中而難立也王公者則是王與公共成天下治也以文明之德獲尊之位而逼于九四之強勢六五亦危矣　數卦叶吉清名重望大德高才能以柔居剛悔之以柔涕而嗟者憂之至也孰知沱若之涕足以戚焚如之焰嗟若之聲是以過突如之勢哉故始之以憂終之以吉　數卦不叶柔懦昏蒙權出他手或附麗王公大人先難後易歲運逢之憂愁思慮悲泣險危惟顯仕者則不得

志也

邵曰以陰居尊柔麗乎中然不得其正而迫于上下之陽故憂懼過情而迺得吉得之者㒓歷憂患風波之險或過房別立家業憂戚嗟嘆宜慎

上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎　象曰王用出征以正邦也

文明之世而有剛大之才宜乎得王公之任用也征者所以正天下之不正折首殄厥渠魁是也如此正邦其功褒尚矣有嘉二字如祥風慶雲王師之大自三代以來无復見此氣象矣　數卦叶吉

剛明遠振用刑不濫文武全才足以繼絶學開大平者也　數卦不叶為兵卒之勤劳或得尊貴使用或為商旅或折傷或頭目帶疾或聾醜惡

歲運逢之在仕者或出師或歷任在士人進取作魁常俗見喜或經營得利數凶者變豐卦闃其戶闃其無人之凶也

邵曰陽剛居离明之極威震而刑不濫是以王者用之以辯邪止奸也得之者操生殺之權功名事業皆從外處運謀成立非常之慶也

陳邵二先生河洛真數易卦釋義上經下卷終

